**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**Центр развития ребенка – детский сад № 30«Улыбка»**

**городского округа город Октябрьский**

**Республик Башкортостан**

**КОНСПЕКТ**

сюжетно – ролевой игры с детьми старшего

дошкольного возраста

по теме

«Издание журнала «Чудеса Башкортостана».

**Составила:**

**воспитатель высшей**

**квалификационной категории**

**Бычкова Е. И.**

**2017г.**

**Цель:**

Формирование умения творчески развивать сюжет игры, действовать согласно принятой на себя роли.

**Задачи:**

* знакомство с ролевыми действиями работников редакции, (показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива);
* закрепить знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни;
* обогатить знания о профессиях людей оформляющих журналы, активизировать познавательный интерес к профессии журналист, художник, рекламный агент, редактор, фотокорреспондент;
* учить общаться с партнером, воспитывать нравственные качества: заботиться о людях, сопереживать, понимать, помогать;
* формировать опыт взаимоотношений в процессе игры, развивать коммуникативные навыки;
* развивать  способность к поисково-исследовательской деятельности;

умение наблюдать и сравнивать, отличать главное от второстепенного, находить закономерности и использовать их для выполнения заданий;

развивать речевую деятельность через ведение монологов и диалогов;

* воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.

**Предполагаемый результат:**

**Дети будут иметь представление:**

* о разнообразии и красоте окружающего мира;
* об основных качествах внутреннего мира человека;
* о взаимосвязи мыслей, слов, поступков;
* о том, кто такой журналист;
* о детских периодических изданиях.

**Будут уметь:**

* использовать в своей речи монологи, диалоги, описания;
* употреблять вежливые слова;
* выражать полученные знания и свои чувства с помощью слов, рисунков, поделок, поступков;
* творить красоту.

**Предварительная работа:**

* просмотр мультимедиа презентации с беседами о профессиях: журналист, рекламный агент, художник-оформитель, редактор, о создании журналов;
* наблюдения, целевые прогулки;
* рассматривание иллюстраций, картин, фотографий на тему: «Времена года», «Животные», « Птицы», «Профессии», «Чудесные места Башкортостана», составление рассказов по картинкам;
* Проведение дидактических игр «Цепочка», «Кому, что нужно для работы», «Все профессии важны» (кто расскажет, что эта профессия важней), «Комплименты», «Пожалуйста», «Загадки-описания», «Чудесный мешочек», «Журналист берет интервью», расскажи стихотворение по картинкам (мнемотехника), «У меня зазвонил телефон». Игра «Да - нет», «Скажи какой»;
* проговаривание скороговорок;
* игровые ситуации по правилам этикета, ведения интервью, жизненных ситуаций, эпизодов из книг, мультфильмов;
* продуктивные виды детской и совместной со взрослым деятельности.
* игры – инсценировки;
* создание игровых ситуаций с показом новых способов использования сюжетных игрушек, предметов-заместителей;
* рассказ воспитателя «Как я играла в детстве».

**Методы:** практический, игровой, наглядный, слуховой, словесный.

**Приемы:** Погружение в игровую ситуацию, коллективная работа, беседа, дидактическая игра, загадывание загадок, голосовая и эмоциональная модуляция, сюжетно-ролевая игра.

**Создание предметно – игровой среды.**

**Маркеры игрового пространства**: это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (студия, художественная мастерская, рекламное агентство***,*** редакционная коллегия, автобус).

**Предметы оперирования**: игрушки имитирующие реальные предметы  
 позволяющие воссоздать смысл настоящего действия (микрофон, блокнот, компьютер, фотоаппарат, ватман, фломастеры, клей, кисти, альбомы, иллюстрации профессий, картинки для мнемотехники, фотографии)

**Предметы – заместители.**

**Зонирование помещения**: модули, ширмы, подиумы.

**Примерные игровые действия:** распределение заданий и их выполнение; изготовление макета журнала; фотографирование, школа юного журналиста - составление (сочинение) стихотворений по картинкам, создание газеты детского сада «Улыбка», интервью, оформление рисунков для картинной галереи, на тему: «Удивительные деревья», творческая мастерская «Умелые ручки».

**Методические приемы**, используемые в игре.

Общая стратегия игрового взаимодействия с детьми.

Формировать умения выстраивать новые последовательности событий, ориентируясь на партнеров-сверстников.

Создать условия для возникновения **игры**(мотивация на игру).

Предварительное обсуждение с детьми содержания **игры.**

Помощь детям в развитии и поддержании **сюжета игры.**

Формировать умения восстанавливать события интервью, репортаж.

Развивать умение детей взаимодействовать с партнерами по игре (отдел рекламы, отдел «Умелые ручки»).

Подготовить атрибуты к игре, создать игровое пространство и заинтересовывающий момент.

Выслушать мнения детей о том, какими качествами должен обладать журналист) как сделать интересным репортаж.

Помочь детям выстроить последовательность действий в процессе **игры.**

С помощью игровых действий помочь затрудняющимся детям.

Для поддержания интереса к игре ввести новую **сюжетную линию.**

Способы руководства игрой.

Участвовать в распределении ролей, помочь детям в подготовке и планировании действий согласно выбранным ролям.

Помощь в развитии **сюжетной линии,** способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. С помощью вопросов помочь детям определить и распланировать свои действия.

В процессе **игры** поощрять самостоятельность детей, следить за выполнением правил **игры**, советовать, направлять малоактивных детей.

**А как все начиналось?**

Наши дети очень любят читать журналы. А вот как делают журналы? Дети не знали.

Воспитатель предложила отправиться в книжный магазин. **(слайд 1)**

Там дети услышали много нового о детских журналах, которые друг от друга отличаются не только названиями, но и назначением. Существуют литературно-художественные журналы. Это “Мурзилка”, “Читайка”, “Миша”. Научно-популярные журналы - это такие как “Тошка”, “Филя”, “Юный натуралист”. А поднять настроение и развеселить помогут юмористические и развлекательные журналы-комиксы: “Веселые картинки”, “Ералаш”, “играем с Барби”, “Принцесса”, “Колобок”…

А потом по почте пришел журнал «Добрята», в котором рассказывают о добрых делах и поступках детей, а также знакомят с интересными фактами и рассказами, но самое главное, что в журнале все статьи и рисунки готовят дети.

Дети отметили, что у каждого журнала свое название, яркая обложка, красивые иллюстрации, понравились кроссворды и головоломки, рассказы, сказки, а рисунки соответствуют определенной теме.

**Воспитатель:** кто пишет статьи в журналы ? *(Ответы детей)* Конечно, журналисты, писатели, поэты. Журналист старается найти интересную тему, много думает, берет интервью, а может даже и путешествует, прежде чем напишет ..., нет, еще не статью, пока она называется рукопись или материал в номер.

**Игра «Журналист»:** интересно описать предмет, явление природы и т.д.

**Игра «Интервью»:** умение задавать вопросы по теме.

**Воспитатель:** ребята, а интересно ли было бы вам читать журнал, где один только текст? Нет, конечно, и потому при создании журнала очень важна работа фотографа. Они работает над материалом совместно с журналистом, фотографии дополняют текст, раскрывают его содержание. Когда человек листает страницы журнала, часто именно фотография привлекает внимание к напечатанной статье. Часто журнальные страницы оформляют художники - иллюстраторы.

Первым будущую статью читает *редактор.*Онсоветует, что нужно сделать для того, чтобы статья была интересной, захватывающей для читателя.*Художественный редактор*– отбираетлучшие фотографии или иллюстрации.

В магазине дети узнали, что объявлен конкурс на лучший журнал «Красивые места России». Они заинтересовались и решили создать свой журнал.

Потом думали, гадали, спорили, о чем будет журнал? Но на помощь пришла Лиза, она рассказала, что этим летом она с родителями ездила на реку Белую и поделилась прекрасными воспоминаниями…

**И вот игра началась…**Воспитатель предложила посвятить детский журнал чудесным местам Башкортостана. Так и решили назвать журнал «Чудеса Башкортостана».

- Здравствуйте ребята, я главный редактор журнала «Чудеса Башкортостана», зовут меня Елена Ивановна, приглашаю вас принять участие в издании нового номера журнала.

**Отгадайте по фотографиям (слайд 2)**, люди каких профессий будут сегодня работать над созданием нашего журнала? (журналист, рекламный агент, художник-оформитель, редактор, фотокорреспондент).

Кто кем будет в нашей редакции? *Дети выбирают роли*.

Журналисты: Амир и Даша, вам предстоит вести репортаж о чудесах Башкортостана.

Корреспонденты: София и Андрей, ваша их задача взять интервью.

Арслан сочиняет зарисовки о природе.

Фотокорреспонденты: Юля и Витя готовят фотографии красивейших мест Башкортостана.

Отдел писем: Даниил и Марьям. Их задача прочитать стихотворения, которые прислали наши читатели. (мнемотехника) **(цветные иллюстрации). (Слайд 3)**

**«Березовый листок» М. Карим**

Взгляни на глобус,

Вот он – шар земной,

На нем Башкирия

С березовый листок величиной.

Всего лишь навсего не больше

Обыкновенного листка,

Береза же – великая Россия –

Так зелена, так высока!

Рекламный отдел: Ясмина и Алина, вам предстоит создать рекламу журнала, она должна быть яркой и запоминающей.

Знаю, что многие дети мечтают стать художниками, им мы предложим нарисовать картины природы и создать поделки.

В страну журналистов

Тебя приглашаем,

Там встретишь надежных,

И верных друзей.

Мы много заметок

С тобой прочитаем

О жизни планеты

И добрых людей.

**Главный редактор:**  Все сотрудники журнала, прикрепите, пожалуйста, бейджики.

**Главный редактор:** Для того, чтобы журнал получился интересным и увлекательным, нам предстоит отправиться в виртуальную экскурсию по чудесным местам Башкортостана.

**Главный редактор:** Я заказала туристический автобус. Поспешите занять свои места, пристегните ремни безопасности и отправляемся в путь.

**Журналист1:** Чудо Башкортостана курай - национальный башкирский музыкальный инструмент, похожий на флейту, изготавливают его из растения.   Волшебное звучание курая веками очаровывает сердца людей. (звучит музыка курая) Сегодня курай – не только национальный музыкальный инструмент, но и своеобразная визитная карточка Башкортостана. Символ цветка одноименного растения изображен на государственном гербе и флаге республики **(слайд 4).**

**Журналист2** Ведет репортаж: чудо Башкортостана – санаторий Красноусольский. Там много минеральных источников, люди приезжают туда лечиться и отдохнуть **(слайд 5)**.

Прошу испить минеральной воды из этих источников.

**Корресподент:** Берет интервью у детей: гора "Янган-Тау" **(слайд6).** Чем вам запомнилась гора "Янган-Тау"? Какая река протекает рядом? Кто помнит легенду о горячем источнике».*( ответы детей)*

**Журналист:** Обратите внимание на красивейшие пейзажи природы нашего края. **(слайд 7)** Поездка подошла к концу, вы узнали несколько чудес Башкортостана, мы были рады встречи с вами, следующий раз вас ждут новые путешествия.

**Главный редактор:** Уважаемые сотрудники журнала прошу всех занять свои места и начать работу.

**Игровая деятельность детей.**

Дети сами работают над созданием журнала, изготавливают газету, делают поделки, рисуют, составляют карточки по смыслу, берут интервью, составляют репортажи. В случае затруднений обращаются к главному редактору.

**3.Итог игровой деятельности.**

Офис – менеджер приглашает всех в кабинет главного редактора.

Сотрудники приносят свои работы, рисунки, репортажи и рассказывают о них, делятся своими впечатлениями.

Материал отправляется в типографию для конечного распечатывания.

**В следующем номере журнала вы познакомитесь с новым чудом Башкортостана - пещерой Шульган-таш. (слайд 8)**.

**Журналист:** (берет интервью у главного редактора) Понравилась ли вам работа журналистов? Чей отдел был самый сплоченный? Все ли сотрудники редакции были вежливы и воспитаны?

**Главный редактор:** Мне понравилась работа сотрудников нашей редакции. Все ответственно и творчески подошли к своим заданиям. Главное –это слаженность, хорошее настроение и доброта.

Думаю, именно поэтому наш журнал получится ярким, красивым и познавательным. Теперь многие смогут с ним ознакомиться и узнать много нового о нашем крае. Спасибо всем за работу. Можете пройти в комнату отдыха и рассмотреть журналы «Добрята».





**Приложение.**

**Слайд 1 Детские журналы**



**Слайд 2 Профессии**





**Слайд 3. Стихотворение «Березовый листок» М. Карим**

****









**Слайд 4.**

Курай.







**Слайд 5.**

Санаторий «Красноусольский».

**Слайд 6.**

Гора "Янган-Тау"



**Слайд 7. Красивые места Башкортостана**



**Слайд 8.**

****

В следующем номере:

ПУТЕШЕСТВИЕ К ПЕЩЕРЕ

«**Шульган-таш».**