**ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ**

**МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС**

**В РАМКАХ КРУЖКА «СЛУЖУ ОТЕЧЕСТВУ ПЕРОМ»**

И. В. Башлыкова

*МБОУ «Лицей № 34». г. Новокузнецк*

Современный человек живет в условиях изобилия информации. Поэтому умение находить и извлекать нужные данные из иллюстрации или текста, преобразовывать их является важнейшим в наши дни. Без этого умения невозможно жить в обществе и достичь в нем успехов. Вот почему перед учителями начальной школы стоит цель - формирование читательской компетентности как базовой основы ключевых компетенций.

Работа по формированию читательской компетентности проходит не только на уроках литературного чтения, она должна быть связана с ее развитием и на других ступенях обучения и воспитания. После введения ФГОС ее можно продолжать и во внеклассной работе.

Программа «Служу Отечеству пером» помогает в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Данная программа разработана на основе федеральной программы «Национальная программа поддержки и развития чтения на период 2007 – 2020 гг.», где феномен чтения рассматривается комплексно, как основной и ничем не заменимый источник социального опыта прошлого и настоящего, как важнейший способ освоения базовой социально значимой информации.

**Цель** программы: формирование нравственной системы ценностей и развитие творческого мышления у детей младшего школьного возраста.

**Задачи**, которые касаются развития читательской компетентности: развивать эмоционально-смысловое восприятие мира посредством слова и повышать речевую грамотность*.*

Можно говорить о принципиальной **новизне** программы:информационной - умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем; привлечение младших школьников к работе в детских периодических изданиях;приобретение детьми опыта писателя, читателя, и т. д.

**Актуальность** программы в том, что она позволяет детям не только ориентироваться во внешней информации, оценивать и различать ее, но и учит добывать знания самостоятельно, творчески развивая свой внутренний потенциал.

Ожидаемые **результаты реализации программы** отвечают сформированной читательской компетентности: дети будут иметь общий уровень речевого развития, словарного запаса, грамматической и фонетической сторон речи и стремление к самовыражению речевыми средствами; будут знать жанры литературного творчества, где и как собрать нужную информацию; будут уметь писать материалы в изучаемых газетных жанрах, выпускать школьную газету.

**Содержание** программы кружка расширяет содержание программы литературного чтения.

В первом классе преимущественно дети работают в **рабочей тетради «Дорогою добра»**. Сквозные герои Добренок и Добринка вводят в мир человеческих отношений, помогают познать себя и окружающий мир*.*

Произведения помещены разножанровые.Работа над фрагментами рассказов детских писателей, великих педагогов строится в три этапа (до чтения, во время, и после), в ходе бесед дети размышляют, выделяют главную мысль, учатся выражать свое и авторское отношение к изображенному. Многообразие текстов в рабочей тетради позволяет отрабатывать основные приемы, полученные на уроках.

Занятие начинаются с хоровой речевой разминки (скороговорки, чистоговорки, заклички), что позволяет улучшить качество речи*,* а заканчиваются пословицей или поговоркой, развивая образное представление.Фольклорные тексты от малых жанров до былин и сказок обучают выразительному чтению с соблюдением соответствующей интонации, громкости и темпа речи.

В ходе занятий продолжается работа над оттенками лексического значения слов, семантикой: составление дерева-корнеслова с корнем «род», «отец», «слов»; подбор однокоренных слов. Эти виды работ очень нравятся детям*.*

Отличительной особенностью занятий является развитие творческого мышления, воображения. Занятия отвечают психологическим особенностям первоклассников. Установлено, что 7-летние дети обладают абсолютной чувствительностью к цвету, поэтому много заданий на раскрашивание, рисование картинок к тексту: рисунок «Дорога добра», «Дом добра», «Ладошка – полянка» и др.

Данная программа ориентирована также на развитие письменной речи учащихся. Уметь писать сочинение на заданную тему, в указанном жанре – эти умения относятся к результатам повышенного уровня требований программы «Школа 2100». Тем не менее, этому надо учить уже с первого класса. В первом классе в программу включены такие виды работ, как «Закончи строчку», «Учимся рифме», «Подбери слова», «Придумай и напиши», конструирование предложений*,* «Анкетирование»*,* в рубрике«Учимся задавать вопросы». А также рассказы на тему, размышления дополнят содержание учебников «Школа 2100» в этом направлении, помогут детям овладеть навыком.

Правильное восприятие является основой получения качественных знаний и успехов в творческой деятельности. Поэтому **основной** **метод проведения занятий** – практико-игровой, направленный на развитие сенсорных способностей, устной речи учащихся.

В заключении, следует сказать, что в решении задач формирования читательской компетентности невозможно подходить шаблонно, учителю необходимо самому чувствовать своеобразие литературного произведения, уметь донести его неповторимость до детей. Чтению надо учиться и чтению надо учить.

Выдающийся советский педагог В. А. Сухомлинский сказал: «Чтение – окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя». Так нужно помочь детям шире открыть это окно.

***Литература***

1. Горчакова, Т. В. Служу Отечеству пером. Дополнительная образовательная программа по основам детской журналистики / Т. В. Горчакова, Л. Н. Бударина, Т. В. Коростелева. – Томск. : Твердыня, 2010. 98 с.
2. Горчакова, Т. В. Дорогою Добра. Методическое пособие к рабочей тетради по основам детской журналистики / Т. В. Горчакова, Л. Н. Бударина, Т. В. Коростелева, Н. А. Панюкова – Томск. : Твердыня, 2008. 164 с.
3. Горчакова, Т. В. Дорогою Добра. Рабочая тетрадь по основам детской журналистики для учащихся начальных классов / Т. В. Горчакова, Л. Н. Бударина, Н. А. Панюкова, Т. В. Коростелева, Н.В. Павлова; под. ред. Г. С. Горчакова. – Томск. : Твердыня, 2007. 67 с.
4. Бунеев, Р. Н. Уроки литературного чтения в 1-м классе. Методические рекомендации / Р. Н. Бунеев, Е. В Бунеева, О. В. Пронина, О. В. Чиндилова. – М. : Баласс, 2006. 192 с.
5. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям. /В. А. Сухомлинский. – Киев, 1969. – С. 169.